анятия

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Макс ималь ная учебн ая нагру зка | Самост. работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуто чная аттестация (по полугодиям)**2)** | | Распределение по годам обучения | | | | |
| Трудоемкост ь в часах | Трудоемкост ь в часах | Групповые занятия | Мелкогрупп  овые занятия | Индивидуал ьные  занятия | зЗачеты, контрольные  уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|  | **Структура и объем ОП** | **2491-34151)** | **1303,5-1650** | **1187,5-1765** | | |  |  | Количество недель аудиторных занятий | | | | |
| 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **2491**  **1584** | **1303,5**  **973,5** | **1187,5**  **610,5** | | |  |  | Недельная нагрузка в часах | | | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 924 | 561 |  |  | 363 | 1,3,5, 7 | 2,4 ,6,  8 |      | 2     | 2    1 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль**4**) | 264 | 132 |  | 132 |  | 4,6,8 | 1 | 1 |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

Утверждаю

и.о.директора МБУ ДО

г.Рыбинска «ДМШ№2»

ФИО Л.В.Огурцова

"\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

МП

Cрок обучения – 5 лет

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 346,5 | 264 |  |  | 82,5 | 4,6,8,  10  2 |  |  |  |  |  | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 49,5 | 16,5 | 33 |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **759** | **330** | **429** | | |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 412,5 | 165 |  | 247,5 |  | 2,4,8,  9  7,9 | 6 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 |  | 181,5 |  | 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | |  |  | **1039,5** | | |  |  | **,5** | **6** | **6** | **6,5** | **7,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **2343** | **1303,5** | **1039,5** | | |  |  | **11** | **14** | **14** | **15,5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | |  |  |  | | | **18** | **6** |  |  |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть5)** |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | |  |  | **1617** | | | **31** | **6** | **5,5** | **6** | **6** | **6,5** | **7,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:6)** | | **3267** | **1650** | **1617** | | |  |  | **13** | **18** | **18** | **19,5** | **20** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| **К.03.00.** | **Консультации7)** | **148** | **-** | **148** | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | | | | |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 40 |  |  | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 16 |  |  |  | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 |

|  |
| --- |
|  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  |  | 10 |  |  |  |  | 2 |  | 2 | 4 |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 6 |  |  |  |  | 2 |  | 2 |  |
| К.03.05. | Сводный хор4) |  |  | 40 |  |  |  |  | 8 | 8 |  | 8 | 8 |
| К.03.06. | Оркестр4) |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 12 | 12 |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 4 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени7)** | | **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**на дополнительный год обучения (6 класс) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | **Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов** | Максималь ная учебная нагрузка | Самосто ятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация  (по учебным полугодиям) | | Распределение по учебным полугодиям | |
| Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогруппо вые занятия | Индивидуаль ные занятия | Зачеты, контрольные уроки по  семестрам | Экзамены по семестрам | 1-е полугодие | 2-е полугодие |
| 1 | 2  **Структура и объем ОП** | 3  **615,5-8631)** | 4  **297-396** | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **318,5-467**    **318,5** | | |  |  | Количество недель аудиторных занятий | |
| 16 | 17 |
|  | **Обязательная часть** | **615,5** | **297** | Недельная нагрузка в часах | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **346,5** | **198** | **-** | **66** | **82,5** |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность**2**) | 214,5 | 132 |  |  | 82,5 | 11 |  | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль**3**) | 132 | 66 |  | 66 |  | 12 |  |  | 2 |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **231** | **99** | **-** | **132** | **-** |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 82,5 | 33 |  | 49,5 |  | 11 |  | 1,5 | 1,5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПО.02.УП.02 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 82,5 | 33 |  | 49,5 |  | 11 |  | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.03 | Элементарная теория музыки | 66 | 33 | - | 33 |  | 11,12 |  | 1 | 1 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | |  |  | **280,5** | | |  |  |  | **8,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **577,5** | **297** | **280,5** | | |  |  | **16,5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов** | |  |  |  | | | **6** | **-** |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть4)** |  |  |  | | |  |  |  |  |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:7)** | |  |  | **429** | | |  |  | **8,5** | **8,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:7)** | | **725** | **396** | **429** | | |  |  | **21,5** | **21,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  |  | | | **8** | **-** |  |  |
| **К.03.00.** | **Консультации8)** | **38** | **-** | **38** | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 8 |  |  | 8 | |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 4  4 |  |  |  | 4  4 | |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 2 |  |  |  | 2 | |
| К.03.05. | Сводный хор**5)** |  |  | 8 |  |  |  |  | 8 | |
| К.03.06. | Оркестр**6)** |  |  | 12 |  |  |  |  | 12 | |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | - |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2  1  0,5  0,5 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| ИА.04.02.01. | Специальность |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени8)** | | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

**Срок обучения – 8 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Макс ималь ная учебн ая нагру зка | Самосто ятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуто чная аттестация (по полугодиям)**2)** | | Распределение по годам обучения | | | | | | | | |
| Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповы  е занятия | дивидуальны е занятия | Зачеты, контрольные  уроки | уроки Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 4-й класс  5-й класс | 6-й класс | | 7-й класс | 8-й класс |
| Инд е |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | 16 | 17 |
|  | **Структура и объем ОП** | **3553-48381)** | **1778-**  **2223,5**  **1778**  **1301** | **1775-2614,5** | | |  |  | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | |
| 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | | 33 | 33 | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **3553**  **2222** | **1775**  **921** | | |  | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 1316 | 757 |  |  | 559 | 1,3,5 …-  15 | 2,4 ,6 …- |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 2,5 | 2,5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль**4**) | 330 | 165 |  | 165 |  | 10,12 | 14 |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 429 | 330 |  |  | 99 | 8-16 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 147 | 49 | 98 |  |  | 6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **1135** | **477** | **658** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 |  | 378,5 |  | 2,4…-  10,15  6 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки | 147 | 49 |  | 98 |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 |  | 181,5 |  | 9,11, 13,15 | 14 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | |  |  | **1579** | | |  |  | **5** | **5,5** |  |  | **6** | **6** | **6,5** | **7,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **3357** | **1778** | **1579** | | |  |  | **9** | **9,5** |  |  | **14** | **14** | **15, 5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | |  |  |  | | | **31** | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть5)** |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:6)** | |  |  | **2418,5** | | |  |  | **5** | **5,5** | **5,5** | **6** | **6** | **6** | **6,5** | **7,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:6)** | | **4642** | **2223,5** | **2418,5** | | |  |  | **11** | **12** | **11** | **18** | **18** | **18** | **19, 5** | **20** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  |  | | | **31** | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **К.03.00.** | **Консультации7)** | **196** | **-** | **196** | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 62 |  |  | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 20  10 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2  2 | 4   | 4  2 | 4  4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 2 | 2 |
| К.03.05. | Сводный хор |  |  | 60 |  |  |  |  | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 |  | 8 | 8 |
| К.03.06. | Оркестр |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 | 12 |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 7 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени7)** | | **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максималь ная учебная нагрузка | Самосто ятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация  (по учебным полугодиям) | | Распределение по учебным полугодиям | |
| Трудоемкост ь в часах | Трудоемкос ть в часах | Групповые занятия | Мелкогруппо вые занятия | Индивидуаль ные занятия | Зачеты, контрольные уроки по  полугодиям | Экзамены по полугодиям | 1-е полугодие | 2-е полугодие |
| 1 | 2  **Структура и объем ОП** | 3  **615,5-8631)** | 4  **297-396** | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **318,5-467** | | | Количество недель аудиторных занятий | |
| 16 | 17 |
|  | **Обязательная часть** | **615,5** | **297** | **318,5** | | |  | Недельная нагрузка в часах | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **346,5** | **198** | **-** | **66** | **82,5** |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность**2**) | 214,5 | 132 |  |  | 82,5 | 11 |  | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль**3**) | 132 | 66 |  | 66 |  | 12 |  |  | 2 |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **231** | **99** | **-** | **132** | **-** |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 82,5 | 33 |  | 49,5 |  | 11 |  | 1,5 | 1,5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПО.02.УП.02 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 82,5 | 33 |  | 49,5 |  | 11 |  | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.03 | Элементарная теория музыки | 66 | 33 | - | 33 |  | 11,12 |  | 1 | 1 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | |  |  | **280,5** | | |  |  | **** | **8,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **577,5** | **297** | **280,5** | | |  |  | **** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов** | |  |  |  | | | **6** | **-** |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть4)** |  |  |  | | |  |  |  |  |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:7)** | |  |  |  | | |  |  | **8,5** | **8,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:7)** | | **577,5** | **297** | **280,5** | | |  |  | **** | **16,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  |  | | | **6** | **-** |  |  |
| **К.03.00.** | **Консультации8)** | **38** | **-** | **38** | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 8 |  |  | 8 | |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 4  4 |  |  |  | 4  4 | |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  |  |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 2 |  |  |  | 2 | |
| К.03.05. | Сводный хор**5)** |  |  | 8 |  |  |  |  | 8 | |
| К.03.06. | Оркестр**6)** |  |  | 12 |  |  |  |  | 12 | |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | |
| ИА.04.01. | Итоговая аттестация | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| ИА.04.01.01. | Специальность | 1  0,5  0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.01.02. | Сольфеджио |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.01.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени8)** | | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  | |